

Mai
2004

STAY FREE



**STAY
FREE**

Servus!

Die KTS gibts immernoch. Die Nachbarn (was ja nicht nur die Bahn ist) proben jetzt zwar auch noch den Aufstand, von wegen Ruhestörung jeden Tag bis morgens um acht (häh?), aber sonst ist die Welt wieder halbwegs in Ordnung.

Die Räumungsklage ist endlich beim Gericht eingereicht, jetzt schau wir mal, was da dran wahr ist und was nicht.

Aber wahr ist auch, daß uns der Partyhype so langsam auch an die Nerven geht. Deshalb hat das Plenum die KTS-Party-Richtlinien (ein wenig) verbessert. Nicht mehr so viele Menschen dürfen ins Haus, dafür müssen vom Haus mehr da sein. Das ist ganz sinnvoll, von wegen Brandschutz und Fluchtwegen, denn die letzten Male wars einfach zu voll.

Wir wollen uns auch mal um die Diebe kümmern, die auf jeder Party kräftig abzocken. Das nimmt langsam Überhand.

Außerdem wird die Kneipe schalldicht gemacht. Bis dahin müssen halt die Fenster zu bleiben.

Und dann gibts da noch Idioten, die am Rankacker parken und die Abkürzung über die Schienen nehmen, was uns der BGS ganz übel nimmt.

ALSO MERKE: DUMPFBACKEN! AUFGEPASST! Schickt uns Beiträge, Kritik, Wünsche, Unterstützung, Bargeld oder kalte Getränke jeweils bis zum 15. des Vormonats an: koraktor@kts-freiburg.org

Koraktorabo: 10 Euro als Verrechnungsscheck an:
Koraktor, c/o KTS, Basler Str. 103, 79100 Freiburg

Bücher und Zeitschriften

jeden Donnerstag
in der KTS, 17-20 Uhr

INFOLADEN

Kaffee und veganer Kuchen

Buttons und Aufnäher

Und mehr...

T-Shirts

infoladen@kts-freiburg.org Buchbestand online: <http://www.nadir.org/dataspace>

KTS-Bürokratie

Jeden Montag um 20 Uhr Plenum
Veranstaltungsplenum
jeden ersten und dritten Montag im Monat.

Programm- und Koraktorbeiträge
bis spätestens zum 15. des Vormonats an:
koraktor@kts-freiburg.org

KTS, Basler Str. 103, 79100 Freiburg, 0761/4002096
<http://www.kts-freiburg.org>, plenum@kts-freiburg.org



KTS # MAI

#03

ANTISEMITISMUS
IM NAHOSTKONFLIKT

Montag 20 Uhr Die Selbstmordattentate auf israelische Zivilisten und die Dschihad-Ideologie islamistischer Gruppierungen wie Hamas haben mit berechtigter Kritik an der israelischen Besatzungspolitik nichts mehr zu tun. Sie weisen vielmehr darauf hin, dass der Konflikt zwischen den Palästinensern und Israel auch vom Hass auf alle Juden geprägt ist.

Anhand von jüden- und israelfeindlichen Zitaten und Abbildungen aus arabischen Medien zeigt der Berliner Islamwissenschaftler Jochen Müller, in welchen Formen der in der arabischen Welt weit verbreitete Antisemitismus momentan zum Ausdruck kommt. Er vertritt die These, dass es keine wesentlichen Unterschiede zwischen dem arabischen und dem europäischen Antisemitismus gibt.

Eine spezifische Rolle spielt Müllers Auffassung nach jedoch der Arabische Nationalismus: Dschihad-Islamismus und Antisemitismus seien dessen derzeit radikalste Ausprägungen. Entstanden als Befreiungsideologie in der Auseinandersetzung mit den Kolonialmächten, stehe der Arabische Nationalismus hinter Opferdenken, Ohnmachtsgefühlen und Minderwertigkeitskomplexen vieler Araber und Muslime, die sich aggressiv gegen die westliche und jüdisch-israelische Übermacht wenden.

#06

THE SAINTE CATHERINES, OUZO,
THE WORLD INC., MONKEY FACES

Donnerstag 22 UHR Heute Abend werden euch vier Bands den Marsch blasen. Die sechs Jungs von den SAINTE CATHERINES aus Montreal machen Punkrock mit drei Gitarren und hören sich dabei an wie alte Hot Water Music oder Avail.

Unterstützt werden sie von den MONKEY FACES (oldschool Hardcore aus Italien), OUZO (melodischer Emo-Punk auch aus Italien) und den großartigen THE WORLD INC. (nach kleiner Schaffenspause rocken die Muff Poters aus Freiburg wieder)



Am Nachmittag (18 Uhr) gibts wieder ein Konzert im Freien. Yesterday's Ring (Akustik-Folk-Punk aus Kanada) spielen im Stühlingerpark.

Das wird ein Tag.

#07

ABNER BRAIN
FRONTIERA (EX-KINA)

Freitag 22 Uhr Aus Aosta besuchen uns zwei italienische Punkrock Bands in unseren schwarzen Wänden mit einem Schuß HC und einer jeweils großen Dosis „Energie forte“ im Reisegepäck.

FRONTIERA sind zu 2/3 Leute von der Anarcho-Punkband Kina, die 15 Jahre lang ständig tourten, damals haben sie schon die KTS aufm Vauban durchgerockt, und ihre Eindrücke auf 13 Tonträger hinterlassen. Alle sprechen von der Fortsetzung von Kina, das selbe Line up (G/B/Dr), der selbe Sound, die selbe Art zu singen. Manchmal knallhart, manchmal melodisch, immer italienisch, niemals banal.

<http://digilander.libero.it/wiconfondo/>

<http://digilander.libero.it/kina9/>

Die vier Leute (2xG/B/Dr/Voc) von ABNER BRAIN spielen zum ersten Mal in der KTS. Melodischer Hardcore, oder Emo-Punkrock? Auf jeden Fall abwechslungsreich, mit vielen Ideen, die Songs in englisch oder italienisch. Eine Mischung aus sattem Gitarrensounds und Melodien, die schnell in den Kopf gehen. Seit '03 haben sie eine CD und da die Band mittlerweile zunehmend beliebter in Italien wird, wollen sie nur noch spielen, und nochmal spielen.

<http://www.freewebs.com/abnerbrain/>

<http://www.abnerbrain.com>

#13

LA PÀR FORCE (REGENSBURG)
THE DATA BREAK (DARMSTADT)

Donnerstag 22 UHR Alle die vorm Knüppelwochenende noch etwas ruhigeren Klängen lauschen wollen, sind eingeladen, wenn

LÀ PAR FORCE ihr neues album „fallen leaves“ (Produziert vom Boysetsfire Gitarristen Chad Istantvan) live vorstellen.

Erwarten darf man vom Regensburger Trio gitarrenlastige Indiemusik mit einer bezaubernden Frauenstimme. Ähnlichkeiten mit Walkabouts oder Heather Nova sollen als Anhaltspunkte dienen.

THE DATA BREAK (ex-acheborn/narsaak) aus Darmstadt werden den Abend eröffnen.

KTS # MAI

#14 ROCK AGAINST CIVILISATION FESTIVAL II

Freitag 20 Uhr Fett Krach in der KTS dieses Wochenende. Zehn Bands beschwören, nach letztem Jahr, jetzt schon zum zweiten Mal den Weltuntergang.

FREITAG:

SENSA YUMA (UK/ESP–English Dogs/Police Bastard); IDEOBLAST (Solingen–Punk/HC-covershow); COP ON FIRE (USA/ESP–Consume/Ekkaia- D-Beat); MY OWN LIES (Mannheim–Blastcore); JOHN DEERE (Regensburg–Agrarcrewviolence).

SAMSTAG:

#15 PANIC DRIVES HUMAN HERDS (London–Industrialchaos–ex ATR); THE DELETTERS (Oldenburg–ex Superhelicopter); A.N.D.X (Zürich–lonelyheartpunk/ ex-Fleisch); ASEK (basel–HC–Crust); WARDANCE (Verden– Martial Punk)

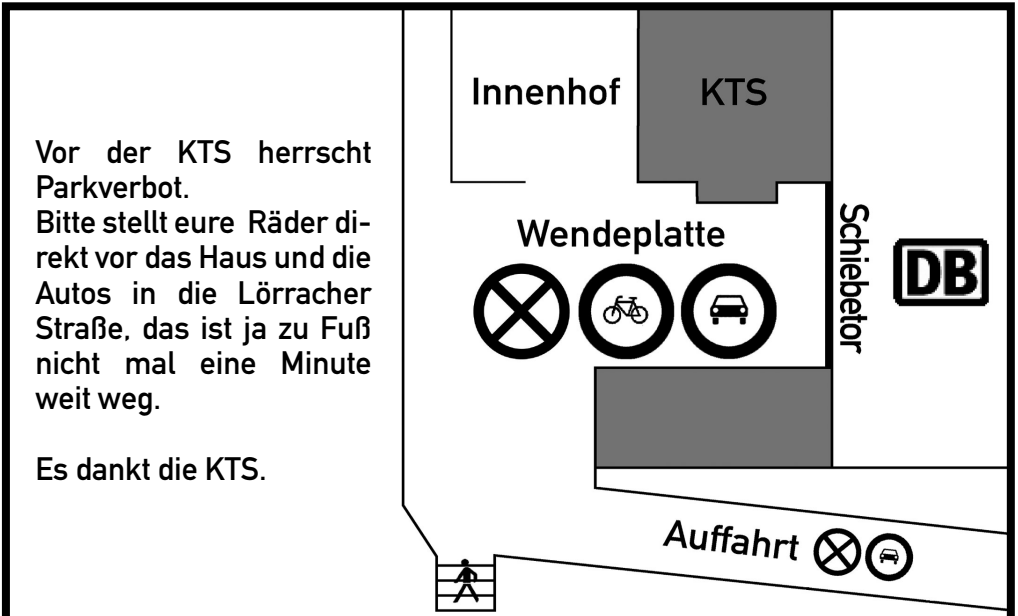
Dazu gibts VOKÜ und FILM und BRUNCH und DISTROS. Für Zeitvertreib ist also gesorgt.

#15 DEMO-SANI-WORKSHOP

Samstag ab 10.30 Uhr Stein- und Flaschenhagel, Tränen-gasschwaden und plötzlich stürmen tonfaschwingend behelmte Bullen den Platz, wo vorher noch Demo war... Und dann kippt jemand neben DIR um. Was tun? 112 rufen? Aber was, wenn die betroffene Person einen Haftbefehl offen hat oder illegal hier ist? Zumal ja schon oft genug die Bullen im Krankenhaus gewartet haben... . Weggehen, weil mensch eh keinen Plan hat und eigentlich lieber selbst nichts abbekommen will? Aber das hieße ja, die verletzte Person schutzlos liegenzulassen. Will mensch das? Wie helfen? Wie sich in solchen Situationen verhalten?

Antworten auf diese Frage, und vor allem darauf, wie ihr eine möglichst sinnvolle Erstversorgung gewährleisten könnt erhaltet ihr im Demo-Sani-Workshop. Damit ihr nicht nur theoretisch wisst, wie ihr etwa Verletzte schützt, in Stresssituationen einen Verband anlegt oder Augen ausspült, werden solche Situationen im Rollenspiel möglichst realitätsnah nachgespielt (NEIN - ihr bekommt kein Pfefferspray ins Gesicht gesprüht).

Von 10.30 Uhr bis etwa 18.00 Uhr (um pünktliches Erscheinen wird gebeten) in der KTS, Café, 1.Stock. Für das leibliche Wohl wird gesorgt,



KTS # MAI

#19

VORTRAG & DISKUSSION
EU-OSTERWEITERUNG

Mittwoch
20 Uhr

ERWEITERUNG DES NEOLIBERALISMUS?

Zu den Auswirkungen auf Politik, Wirtschaft und soziale Situation in Ost und West

Ein Vortrag von Gisela Neunhöffer (Berlin), veranstaltet von Radio Dreyeckland und der iz3w (Informationszentrum 3.welt).

In der Veranstaltung werden die Auswirkungen auf Politik, Wirtschaft und soziale Situation in den Beitrittsländern, aber auch der sich wandelnde Charakter der EU als Wettbewerbsstaat sowie die Folgen für die Altmitgliedsstaaten thematisiert und nicht zuletzt geht es auch um die Frage möglicher Perspektiven linker Politik.



#19

EGOTRONIC

Mittwoch
22 Uhr

Wer auf trashige elektronische Musik steht, sollte sie eigentlich kennen: EGOTRONIC aus Kassel/Berlin,

die ihre Musik als electro64-turbopunk beschreiben, haben schon in sämtlichen autonomen Zentren gespielt und sind des Öfteren auf Demo-Samplern vertreten, nur in Freiburg scheint sie bisher kaum jemand zu kennen. Zeit das zu ändern! Denn neben klaren politischen Statements gegen Nationalismus, jeglichen Antisemitismus u.v.m. geht der Spaß nicht verloren; Ihr könnt also unbesorgt euer Tanzbein schwingen, vor allem wenn ihr auf Sounds von C64 und Atari-Computern steht.

Wenn ihr danach mehr wollt, wird noch aufgelegt.
www.asteroid-rec.org/egotronic.htm

#28

BALLROOM STOMPERS
MARVIN FIREWALL & COPY CATS

Freitag
22 Uhr

DER ROCK 'n' ROLL & PUNKROCK-KRACHER DES JAHRES!

BALLROOM STOMPERS (premium Rockabilly und Rock'n'Roll)

MARVIN FIREWALL & BUDDY BRESLAUER (minimalistischer Rock'n'Roll, Bluespunk)

COPY CATS (wahnsinns Punkrockkracher)

Endlich, endlich, das solltet ihr Euch nicht entgehen lassen:

Der schicke Rock'n'Roll und Rockabilly von den BALLROOM STOMPERS (Freiburg) werden Euch die Füßchen zum tanzen und die Ärsche zum wackeln bringen.

Zu MARVIN FIREWALL & BUDDY BRESLAUER bracht man wohl seit dem legendären Auftritt auf dem Hausfest nicht mehr viele Worte zu machen. Kurz gesagt: Bei den Jungs brennt nicht nur ein Baum, da steht der gesammte verdammte Schwarzwald in Flammen, aber bis zum letzten Sträuchlein!

Die COPY CATS

werden Euch erstmal zeigen wo der Punkrock-Hammer hängt - und den wissen sie auch zu gebrauchen. Ein

Punkrockkracher sonder-

gleichen mit 1A Frauenstimme aus Frankfurt, wer das verpassen will soll zuhause bleiben - der Rest kommt besser in den Veranstaltungsort seines Vertrauens und lässt sich die Ohren zum glühen rocken.

#29

ELECTROPARTY

Samstag
22 Uhr

Heut gibz in der Kts ne fette Party mit bands, electroDjs, Pantomime, Mit dabei sind (bis jetzt):

Hearttripcooperation (Acidreaggefunkadelic); Frauenlob (u.a. handgemachter Drum&Base); Dj Sylam (RW); chris sonaxx (Das Erbe Stuttgart); so und neu: rose (Resident fundus RV); Dj Kehrwoche (FR)

Die werden es Euch kräftig besorgen. Wer das Feuer kennt, weiß, wie heiß es brennt...

KTS # MAI

#19 DOBRINSKA

Sonntag Es gibt wieder Konzerte mit mOsten!
21 Uhr

DROBINSKA, so heißt die neue Band von Oleg Drobinsky (ex-DOBRANOTCH), die Ende Mai ihren Weg nach Freiburg finden wird. Weil bei DOBRANOTCH immer weniger gesungen wurde, verließ Oleg seine erste Schöpfung, um eine neue Band zu gründen.

In Chisinau (Kischinow) fand er die Sängerin Inna Bondari und den Schlagzeuger Mario, in Moskau kamen noch hinzu Dmitri Ignatov am Bass und der Akkordeonist Bojan Jovanovich, der eigentlich aus Kragujevac (Serbien) stammt, aber seit 9 Jahren in Rußland lebt.

Solch eine internationale Besetzung ist auch für die bunte musikalische Mischung aus moldavischen Liedern, Balkan-Rhythmen und russischen Tänzen verantwortlich.

Zwar existiert die Band erst seit September 2003, aber sie avancierte bereits zu einem festen Bestandteil der Moskauer Ethnoszene und spielt in solchen Kult-Klubs wie „Totschka“ oder „Der Chinesische Flieger“. Die CD von DROBINSKA soll bald erscheinen, Tracks kann man im Mai bei „mOsten“ hören.

SCHWARZWANDSTÜBLE

jeden
Mittwoch Bunt es Flair in schwarzen Wänden –
21 Uhr Die andersARTige Kneipe

UMSONSTLADEN

jeden
Donnerstag Abgeben, Tauschen, Mitnehmen.
16 Uhr Alles für Nix von 16 bis 20 Uhr.

INFOLADEN

jeden
Donnerstag Bücher und Zeitschriften, Buttons und Auf-
17-20 Uhr näher, T-Shirts, Kaffee und veganer Kuchen.

POGOSTÜBLE

jeden
Donnerstag Punkrock und Metal bei Bier, Kicker,
22 Uhr Schnaps, Flips, Chips.

KTS # JUNI

Vorankündigung

#07 SADDEST LANDSCAPE THE PINE

Montag The SADDEST LANDSCAPE aus Mai-
22 Uhr ne/USA spielen wilden, herzzerrei-
ßenden Post-Hardcore, der von In-
tensität und Dynamik lebt, mal geschrieener, mal
fast gesprochener Gesang und eine manische In-
strumentierung machen auch die härtesten unter
euch ganz weich und wuschig.

Dabei sind THE PINE, ebenfalls USA, die in eine
ähnliche Richtung gehen, allerdings etwas melo-
discher und Dischord-orientierter.

AGAINST ME!



#09 AGAINST ME GRABASS CHARLESTONS

Mittwoch AGAINST ME! aus Florida waren mit
22 Uhr ihrem melodischem Lagerfeuer-
Partypunkrock schon einmal da, nun
endlich wieder in der KTS, yeehah.

Im Gepäck sind, ebenfalls aus Florida, die GRA-
BASS CHARLESTONS, die ebenso rauen, Whi-
skey-getränkten und Wildwest-inspirierten
Punkrock spielen, und Bärte haben die bestimmt
auch.

Hey, und morgen ist Himmelfahrt, arbeitsfrei
und Spaß dabei. Dann mal los und raus!!!

Schützen Gesetze vor Gewalt?

Ein kritischer Blick von Frauen auf das Gewaltschutzgesetz.

Eine Veranstaltung vom FrauenLesbenzentrum

Seit einem Jahr ist das Gewaltschutzgesetz in Kraft, das Frauen die Möglichkeit gibt, den Mißhandler aus der Wohnung zu weisen und/oder Kontakt/Näherungsverbote durchzusetzen.

Nach einer kurzen Vorstellung des Gesetzes wollen wir kritisch alle Auswirkungen des Gesetzes auf die Lebensrealität behinderter und nichtbehinderter Frauen hinterfragen.

Ein Forum um Erfahrungen auszutauschen und das Gesetz auf seine Brauchbarkeit abzuklopfen.

Wie können weitere Schritte gegen Gewalt gegen Frauen aussehen?

Referentinnen sind 2 Mitarbeiterinnen aus dem Autonomen Frauenhaus Kassel.

Wann: Mo. 26.4.04 um 20°Uhr
Wo: FrauenLesbenzentrum, Faulerstr. 20 in Freiburg

Jour Fixe des ISF im Mai

DIENSTAG 4. MAI

Nach dem Zionismus

Die israelische Linke - Kronzeuge des Antizionismus?

Es spricht Joachim Bruhn (ISF, Freiburg).

DIENSTAG; DEN 18. MAI

Lust an der Unfreiheit: Foucaults Flirt mit dem Islam

Es spricht Tjark Kunstreich (Berliner Bündnis gegen IG Farben).

Jeweils um 20 Uhr im Jos Fritz-Café, Wilhelmstr. 15 (Spechtpassage).



Volksküchen

Dienstag, 4. Mai
Strandcafe, Grethergelände
20.30 Uhr

Dienstag, 11. Mai
Susicafe, Vauban
20 Uhr

Dienstag, 18. Mai
Strandcafe, Grethergelände
20.30 Uhr

Mittwoch, 25. Mai
KTS, Baslerstr. 103
20 Uhr

Wie weithin bekannt sein dürfte ist das soziokulturelle Zentrum hinterm Hbf in KA, die Ex- Steffi stärker denn je von der Räumung bedroht. Mit dem Einreichen der Räumungsklage und dem Ausschlagen eines aussergerichtlichen Vergleichsangebots hat die Stadtverwaltung KA unmissverständlich klargemacht, dass sie weder an weiteren Verhandlungen noch an Kompromissen bezüglich der Ex-Steffi interessiert ist.

Vielmehr soll das Zentrum in der Schwarzwaldstr. 79, wo seit 7 Jahren linke Politik und unkommerzielle, „nicht vermarkt-

Das Programm wird ungefähr folgendermaßen aussehen:

FR. 7.5. ab 15 Uhr: Biergarten mit kalten Getränken und flotter Musik, politischer Unterhaltung.

ca. 17 Uhr Vortrag über die Ex-Steffi, was ist, was war, was kommt

ab 20 Uhr, leckere Vokü ab 21 Uhr Konzert mit PANIC DHH industrial-noise-brett Nachfolgeprojekt von ATARI-TEENAGE-RIOT, INFEKCJA Crust-Punk aus Polen, GENTLE VEINCUT Post-Punk-Noise-Core aus Ffm, außerdem Ragga Cafe.....



bare“ Kultur gemacht werden, so schnell wie möglich dem Erdboden gleichgemacht werden.....denn was nicht ins Stadtbild eines verwert- und vermarktbar Karlsruhes passt, was unbequem, oppositionell, unkommerziell und emanzipatorisch ist wird plattgemacht, so anscheinend der Wille unserer „Stadtoberen“.

Dagegen setzen wir uns zur Wehr und laden deshalb alle die ein, die uns unterstützen wollen, die ein Projekt wie die Ex-Steffi für wichtig und nötig halten, und die sich an vielfältigen Aktionen zum Erhalt des Zentrums beteiligen wollen.

An diesen 3 Tagen machen wir das, was wir schon seit 7 Jahren machen, selbstverwaltete Politik und Kultur...denn ohne uns ist Karlsruhe noch langweiliger und gar nix dahinter....

SA 8.5. ab 11 Uhr Frühstück
ab 15 Uhr Biergarten, evtl mit Live Mucke,dazu Infostände, Infoladen, Cafe und Freeshop

ab 19 Uhr wieder lecker Essen
ab 21 Uhr Konzi und DJs

SO 9.5. ab 11 Uhr Brunch
ab 13 Uhr Filme zum chillen

Während der ganzen 3 Tage gibts eine HAUSSTELLUNG unter dem Thema EX-STEFFI, WAS WAR, WAS IST, WAS BLEIBT

Desweiteren fiebern wir mitgebrachten und mitgedachten Ideen unseres werten Klientels entgegen, lasst euch was einfallen, seht kreativ und unbequem und überhaupt D.I.Y.

Hausfest der Ex-Steffi vom 7. - 9.5.2004